

	- поддержка спонтанной познавательной активности детей, ее обогащение, обеспечение времени и пространства; Оказание помощи детям, непосещающим дошкольное учреждение
--	---

Формы взаимодействия с семьей:

Информационно-аналитические: анкетирование, опрос, Изучение индивидуальных потребностей ребенка. Изучение образовательного потенциала семей, чьи дети не посещают (нерегулярно посещают) дошкольное учреждение.

Наглядно-информационные: мини-библиотека, информационные стенды, организация индивидуальных консультаций,

Познавательные: родительские гостиные, родительские собрания, конференции, консультации, беседы, дни открытых дверей, организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта подготовки детей к школе, разработка индивидуальных образовательных маршрутов с учетом возможностей семьи и социально-образовательного окружения.

Досуговые: Организация праздников «День знаний», «Выпускной праздник». организация и проведение выставок детских рисунков «Скоро в школу».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательной деятельности по реализации обязательной части Программы

3.1.1. Организация режима пребывания и образовательной деятельности детей в образовательном учреждении.

При организации режима пребывания детей в детском саду учтены местные сезонные особенности. В связи с этим в детском саду разработаны две модели режима дня: на теплый период года и на холодный период года. 1-й (холодный) период - с 1 сентября по 31 мая; 2-й (теплый) период - с 1 июня по 31 августа. Учебный год начинается с 1 сентября и продолжается до 31 мая (36 недель) включая диагностический период.

С 1 по 15 сентября – этап групповой и индивидуальной адаптации детей, мониторинг освоения программы детьми.

С 15 сентября по 20 мая – этап стабильной работы – образовательные занятия по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию детей.

С 1-10 января – семейные каникулы.

С 20 по 31 мая – экспертно-оценочный этап, мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период (занятия учебного характера не проводятся, много внимания уделяется физическим

упражнениям, играм, спортивным развлечениям, музыкальным досугам и пр.).

Адаптационно-диагностический период не включает непосредственно образовательную деятельность. С детьми до 3-х лет проводятся мероприятия по адаптации детей, поступивших в ДООУ, с детьми от 3-х до 7-ми лет проводятся диагностические мероприятия.

Итоговый (весенний) диагностический период включает как непосредственно образовательную деятельность с детьми, так и диагностические мероприятия.

Каникулы проводятся в период зимних праздников (нерабочие дни).

В дни *праздничных утреников* не проводятся мероприятия по непосредственно образовательной деятельности. Утреники проводятся в соответствии с календарным планом группы. Комплексно-тематическим планом детского сада предусмотрены праздничные утреники в связи с праздниками: Осенний Праздник, Новый год, Восьмое марта, Праздник Весны.

Режим дня детей в детском саду предусматривает рациональное чередование различных видов деятельности, чередование периодов бодрствования и отдыха, удовлетворение всех физиологических потребностей.

В детском саду разработан *гибкий режим дня*, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 1 раз в день (в холодный период года): в первую половину дня - до обеда. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2 - 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Режим дня детей разновозрастной группы

Режим дня составлен с расчетом 9-ти часового пребывания детей в детском саду

Примерный режим дня дошкольников (холодный период года):

В дошкольном учреждении	Время
Прием и осмотр детей; игры; дежурство; утренняя гимнастика; индивидуальная работа	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25
	9.35 – 10.00
	10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.00
Возвращение с прогулки; игры	12.05-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем; воздушные, водные процедуры.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей Чтение художественной литературы	15.50-16.20
Игры. Уход детей домой.	16:20 -16:30

Примерный режим дня дошкольников (теплый период года):

В дошкольном учреждении	Время
Прием и осмотр детей на участке; игры; дежурство; утренняя гимнастика;	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, развлечения)	9:00-12.00
Возвращение с прогулки; игры	12.05-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем; воздушные, водные процедуры.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей Чтение художественной литературы	15.50-16.20
Игры. Уход детей домой.	16:20 -16:30

Примечание: Организация режимных моментов в течении дня может варьироваться в зависимости от специфики работы малокомплектного ДООУ.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014) , с учетом требований СанПиН.

Учебный план дошкольного учреждения составлен с учетом санитарно-гигиенических требований к учебной нагрузке для детей дошкольного возраста. Он отражает частоту и длительность непосредственной образовательной деятельности по каждому направлению развития в каждой возрастной группе.

Учебный план

Направления развития		Группа раннего возраста (1-я младшая группа)	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгото- вительная группа
Физкуль- турное	Длит-ть одного занятия	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
	Кол-во занятий в неделю	2	3	3	3	3
	Кол-во занятий в году	66	99	99	99	99
Познавательное	Длит-ть одного занятия	10мин.	15мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
	Кол-во занятий в неделю	1	1	1	1	1
	Кол-во занятий в году	33	33	33	33	33
Развитие речи	Длит-ть одного занятия	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
	Кол-во занятий в неделю	2	2	2	2	2
	Кол-во занятий в году	66	66	66	66	66
Обучение грамоте	Длит-ть одного занятия	-	-	-	25 мин.	30 мин.
	Кол-во занятий в неделю	-	-	-	1	1
	Кол-во занятий в году	-	-	-	33	33
Изоб-рази-тель-ная	Длит-ть одного занятия	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

	Кол-во занятий в неделю	2	2	2	3	3
	Кол-во занятий в году	66	66	66	99	99
Музыкальное	Длит-ть одного занятия	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
	Кол-во занятий в неделю	1	2	2	2	2
	Кол-во занятий в году	66	66	66	66	66
ФЭМП	Длит-ть одного занятия	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	о 30 мин.
	Кол-во занятий в неделю	-	1	1	1	2
	Кол-во занятий в году	-	33	33	33	66
Конструирование	Длит-ть одного занятия	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин
	Кол-во занятий в неделю	1	1	1	1	1
	Кол-во занятий в году	33	16	16	33	33
Ручной труд	Длит-ть одного занятия	-	-	-	-	30 мин.
	Кол-во занятий в неделю	-	-	-	-	1
	Кол-во занятий в году	-	-	-	-	33
Экология	Длит-ть одного занятия	-	-	-	25 мин.	30 мин.
	Кол-во занятий в неделю				1	1
	Кол-во занятий в году	33	33	33	33	33
ИТОГО в неделю		9 занятий по 10 мин.	12занятий по 15 мин.	12 занятий по 20 мин	15 занятий по 25 мин	17 занятий по 30 мин

Расписание непосредственно организованной образовательной деятельности в разновозрастной группе

Младший, средний и старший дошкольный возраст

Дни недели	Виды деятельности	Время проведения		
		Младший 3-4 года	Средний 4-5 лет	Старший 5-6
	Чтение художественной литературы (ежедневно)	16.15-16.30	16.30-16.45	16.30-16.50
Понедельник	1. Познание (Формирование целостной картины мира)	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25
	2. Коммуникация, чтение художественной литературы	-	-	9.35-10.00
	3. Музыка	10.10-10.25	10.10-10.30	10.10-10.35
Вторник	1. Познание (Формирование элементарных математических представлений) Познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная деятельность)	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25
	2. Физическая культура	10.10-10.25	10.10-10.30	10.10-10.35
Среда	1. Познание (Формирование целостной картины мира)	-	-	9.00-9.25
	2. Художественное творчество (Рисование)	9.35- 9.50	9.35-9.55	9.35-10.00
	3. Музыка	10.10-10.25	10.10 -10.35	10.10-10.40

Четверг	1. Коммуникация, чтение художественной литературы	-	-	9.00-9.25
	2. Художественное творчество (Аппликация, лепка)	9.35- 9.50	9.35-9.55	9.35-10.00
	3. Физическая культура	10.10-10.25	10.10 -10.35	10.10-10.40
Пятница	1. Коммуникация, чтение художественной литературы	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25
	2. Художественное творчество (Рисование)	-	-	9.35-10.00
	3. Физическая культура на прогулке	10.30-10.45	10.30-10.50	10.30-10.55

Дни недели	Виды деятельности	дети 6-7 лет
Понедельник	1. Познание: Формирование целостной картины мира	9.00-9.30
	2. Чтение художественной литературы	9.40-10.10
	3. Музыка	10.20-10.50
Вторник	1. Познание Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.30
	2. Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	9.40-10.10
	3. Физическая культура	10.20-10.50
Среда	1. Познание: Формирование целостной картины мира	9.00-9.30
	2. Художественное творчество Рисование	9.40-10.10
	3. Физическая культура	10.20-10.50

Четверг	1. Познание Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.30
	2. Художественное творчество Аппликация, лепка, (чередуются)	9.40-10.10
	3. Музыка	10.20-10.50
Пятница	1. Коммуникация	9.00-9.30
	2. Художественное творчество Рисование	9.40-10.10
	3. Физическая культура (на прогулке)	10.20-10.50

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день разработана с учетом возраста детей на основе комплексно-тематической формы планирования.

3.1.2. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Материально-техническая база дошкольного учреждения представлена оборудованием, расположенным на территории участка, в групповых и дополнительных функциональных помещениях детского сада. Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы организовано в соответствии с Примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений (Письмо Министерства образования и науки РФ от 17.11.2011 N 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20 июля 2011 г. N 2151.), с учетом требований СанПиН и рекомендаций примерной образовательной программы «От рождения до школы».

3.1.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательный процесс в дошкольном учреждении обеспечен необходимым набором методических материалов и средств обучения и воспитания.

Перечень программ	Программа и воспитания и обучения в детском саду. / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 . Физическое воспитание детей 2-7 лет: перспективное планирование по программе./ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. – М.: Учитель, 2010. Перспективное планирование воспитательно-
-------------------	---

Технологии и пособия образовательной области	образовательного процесса по программе./ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. – М.: Учитель, 2012. Комплексная диагностика уровней освоения программы. Первая младшая группа. Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. – М. Мозайка-Синтез, 2007. Теплюк С.Н. Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада – М. Мозайка-Синтез, 2007. Комарова Т.С. – интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. М. Мозайка-Синтез, 2010. Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов./ Под ред. С.Н. Теплюк. - М. Мозайка-Синтез, 2011. Евдокимова Е.С., Н.В. Додокина. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. – М. Мозайка-Синтез, 2007. Гербова В.В. занятия по развитию речи в первой младшей группе. – М. Мозайка-Синтез, 2007. Степаненкова Э.Я. физическое воспитание в детском саду. – М. Мозайка-Синтез, 2005. Павлова П.А. , Горбунова И.В. Растить здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. – М., Тц Сфера, 2006.
Физическое развитие	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина) Волосова Е. Развитие ребенка раннего возраста. (основные показатели) – М.; Линка-Пресс, 1999. Галаков А.С. Игры, которые лечат. – М.; ТЦ Сфера, 2001. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. – М.;

	Владос, 1999. Змановский Ю.Ф. Воспитываем детей здоровыми. – М.; Медицина, 1989. Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. – М.; Аркти, 2002. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. – М., Просвещение, 1986. Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. – М.; Мозайка-Синтез, 2005. Лысова В.Я., Яковлева Т.С. Спортивные праздники и развлечения. – М.; Аркти, 2001. Ноткина Н.А., Козьмина Л.И., Байнович Н.Н. оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. – Санкт-Петербург; Акцидент, 1998. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.; Просвещение, 1986. Павлова П.А., Горбунова И.В. расти здоровым, малыш! – ТЦ Сфера, 2006. Ротенберг Р. Растить здоровым. – М.; Физкультура и спорт, 1992. Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. – Санкт-Петербург; Детство-Пресс, 2000. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.; Мозайка-Синтез, 2005. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. – М, Просвещение, 1986 Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.; Просвещение, 2000.
Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.:

	Мозаика-Синтез, 2010. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: 1991. Бондаренко Е.А. Развивающие игры для детей от 1 до 3 лет. – Донецк, 2003. Венгер Л.А., Венгер Н.Б., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка от 0 до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988. Грабенко Т.Н. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. – Санкт-Петербург, 2002. Галакова Т.В. Развивающие игры с малышом до 3х лет. – Ярославль: Академия развития, 1996. Катаева А.А. Дидактические игры. – М., 2001. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - Санкт-Петербург, 2005. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. – М.: ТЦ Сфера, 2003. Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Томашевская Л.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. – Минск, 1976.
Познавательное развитие	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990. Лиштван З.В. Конструирование. – М.: Просвещение, 1981. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие. – Воронеж: Учитель, 2003.

	Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателя. – М. Просвещение, 1986. Николаева С.Н. экологическое воспитание младших дошкольников. – М.: Мозайка-Синтез, 2000. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1987. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. – М.; Мозайка-Синтез, 2007. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. – М.: 2002. Теплюк С.Н. воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозайка-Синтез, 2007
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М. Мозаика-Синтез, 2009. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М. Мозаика-Синтез, 2009. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателя. – М. Просвещение, 1986. Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе: 2-4 года: Пособие для педагогов. – М: ВЛАДОС, 2003. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная пальчиковая гимнастика. – М.: Гном-пресс, 1998. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М. Мозайка-Синтез, 2005. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для родителей. – 3-е изд., испр. – М. Мозайка-Синтез, 2005. Стародубова Н.А. Развитие речи ребенка. – М.: Школьная

	пресса, 2005. Теплюк С.Н. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозайка-Синтез, 2007. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Просвещение, 1993. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста. – М.: Мозайка-Синтез, 2011
	Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду. – М.: 2005. Елисеева Н.Л. Хрестоматия для маленьких. – М.: Просвещение, 1982. Кожегуб Е. Хрестоматия. – М., 2003. Новицкая М.Ю. Детская народная поэзия. – М., 1999. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. – Ярославль: Академия развития, 1996.
Художественно-эстетическое развитие	Горбина Е.В. В театре нашем для вас поем и пляшем. – Ярославль: Академия развития, 2000. Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М.: Просвещение, 1991. Макшанцева Е.Д. Детские забавы. – М.: Просвещение, 1991. Мирясова В.И. Играем в театр. – М.: Гном и Д, 2000. Поляк Л. Театр сказок. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2001. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Гаврина С.Е., Кутявина Л.Н., Топоркова И.Г. Развиваем руки – чтобы учиться красиво писать и рисовать. –

	Ярославль: Академия развития, 1998. Доронова Т.Н., Якобсон С.И. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М.: Просвещение, 1980. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. – М.: Просвещение, 2001. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. – М.: Просвещение, 1985. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М., 2005. Комарова Т.С. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. – М., 2002 Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду. – М.: Просвещение, 1986.
--	---

3.2. Организация реализации части образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса

3.2.1. Организация вариативных форм пребывания детей в образовательном учреждении

Организация пребывания детей в детском саду предполагает гибкий режим дня для воспитанников. По желанию родителей они могут приводить и забирать детей в удобное для них время. В период адаптации ребенка при поступлении в дошкольное учреждение или после длительного отсутствия детям доступна форма кратковременного посещения: от 2 до 4 часов в день в первой половине дня.

3.2.2. Материально-техническое обеспечение реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Экологическое образование старших дошкольников

Приоритетное осуществление экологического образования старших дошкольников обеспечено необходимыми материально-техническими условиями. Имеются специализированные функциональные помещения, оборудование, дидактические материалы:

Направление развития	Групповые помещения	Дополнительные помещения	Участки для прогулок, территория ДОУ
Экологическое образование и формирование основ экологического сознания	Уголки природы, Фотоматериалы Детские энциклопедии Календари погоды Центр экспериментирования Коллекции природных материалов	Зимний сад: разнообразие видов декоративных комнатных растений, Видеофильмы и аудиоматериалы Разнообразный наглядный материал (муляжи, схемы, модели, макеты, игрушки)	Цветник.
Подготовка к школе	Фотоматериалы Библиотечки детской литературы Детские энциклопедии, Наглядный материал (картины, схемы, таблицы, модели и т.д.) Дидактические игры, Видеофильмы, Аудиотека	Разнообразный наглядный и раздаточный материал (карточки, картины, наборы счетного материала, схемы, таблицы, игрушки, настольные игры и т.д.)	

3.2.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Реализация приоритетных направлений развития детей в дошкольном учреждении обеспечена необходимыми методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Направления развития и специфика образовательного процесса	Методические программы и пособия	Оснащение образовательного процесса
Экологическое образование и формирование основ экологического сознания	Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог». Автор: Николаева С.Н. одобрена Экспертным советом Министерства общего среднего и профессионального образования РФ. (2010 г.)	Конструирование развивающей среды в соответствии с рекомендациями программы «Юный эколог» Уголки природы, Фотоматериалы Детские энциклопедии Календари погоды Центры экспериментирования Коллекции природных материалов
Подготовка к школе	Методическое пособие «Обучение дошкольников грамоте» Под ред. Л.Е.Журовой. утверждены Министерством общего и профессионального образования РФ (2002 г.)	Конструирование развивающей среды в соответствии с рекомендациями программы «От рождения до школы», автора методического пособия Л.Е.Журовой. Фотоматериалы Библиотечки детской литературы Детские энциклопедии, Наглядный материал (картины, схемы, таблицы, модели и т.д.) Дидактические игры, Видеофильмы, Аудиотека

3.3. Особенности традиций дошкольного учреждения

Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении осуществляется на основе календарно-тематического планирования. Темы для отрезков учебного периода определяются с учетом государственных праздников и событий, времен года, явлений и событий в культурной жизни родного края.

В каждой образовательной области сложился ряд традиционных мероприятий, по которым накоплен значительный опыт работы, которые позволяют эффективно решать поставленные образовательные задачи:

Образовательная область	Традиции
Социально-коммуникативное развитие	Праздничные утренники, посвященные государственным праздникам (8 марта, 23 февраля, День Победы, Новый год, День матери, день защиты детей, День пожилых людей и др.) Совместные с родителями мероприятия (спектакли, спортивные праздники, чаепития) Развлечения, связанные с народными традициями (Масленица, и др.) Спортивный праздник «Малые олимпийские игры»
Познавательное развитие	Экскурсии по селу (старший возраст) с целью знакомства с социальной сферой села. Создание портфолио Конкурс «Умники и умницы» Выставочные экспозиции на различные познавательные темы
Речевое развитие	Детские спектакли – драматизации, сольные и хоровые выступления детей на праздниках и утренниках
Художественно-эстетическое развитие	Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце», «Портрет мамы», «Здравствуй зимушка-зима» Конкурс чтецов.
Физическое развитие	«Неделя здоровья» Малые олимпийские игры Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» Турнир по шашкам Спортивно-оздоровительные пешие прогулки

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольном учреждении создана развивающая среда, которая в полной мере обеспечивает безопасность жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого ребенка. Стратегия и тактика построения предметно-развивающей образовательной среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы: Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности

Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищённости, доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье)
- Формирование начал личности (базис личностной культуры)

- Развитие индивидуальности ребёнка (не «запрограммированность», а содействие развитию личности)

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя. Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Положения личностно-ориентированной модели отражаются в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии
- принцип активности, самостоятельности, творчества
- принцип стабильности, динамичности
- принцип комплексирования и гибкого зонирования
- принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
- принцип открытости – закрытости
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды.

Зонирование пространства сокращено и осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

Использование помещений спальни и раздевалки.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.

Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций».

Включение в интерьер крупных игрушек.

Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. Она включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа, критериально-ориентированного тестирования. Используются как низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) так и высоко формализованные (тесты, срезы, эксперименты и др.) методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг проводится два раза в год и в достаточной мере обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга, методы диагностики, цель, описание процедуры организации и проведения предусмотрено Программой «От рождения до школы» и соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования. Более подробно содержание, методы, цели и критерии диагностики представлены в Программе «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2011г.).

Педагогическая диагностика осуществляется с помощью наблюдений за детьми во время обычных видов деятельности в детском саду и включает в себя:

- сбор информации,
- регистрацию полученных данных,
- интерпретацию полученных результатов.

Основными методами сбора информации являются:

- систематическое структурированное наблюдение, которое отличается от обычного наблюдения, прежде всего тем, что имеет конкретную цель,
- получение от детей ответов,
- сохранение продуктов детской деятельности,
- беседы с родителями и обследование условий жизни ребёнка в семье.

На основе полученной информации строятся взаимоотношения с ребёнком, разрабатывается индивидуальный маршрут развития.

Мониторинг физического развития и здоровья дошкольников проводится по результатам профилактического врачебного осмотра.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание обязательной части образовательной программы в соответствии с направлениями развития детей

Целостность педагогического процесса в МКДОУ д/с «Малышок» с. Быково обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной

программы дошкольного образования «От рождения до школы». Программа перерабатывается в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Содержание образовательной работы с детьми в данной области направлено на решение следующих **задач**:

- Обеспечить усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развить общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Сформировать у детей самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.
- Развить социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивости, сопереживание.
- Сформировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- Сформировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.
- Сформировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Сформировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Задачи образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников:

Ранний возраст	- Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни. - Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку. - Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах). - Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, (поощряя детские инициативы).
Младший возраст	<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i> - Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, - Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). - Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. <i>Развиваем ценностное отношение к труду</i> - Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). - Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. - Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. <i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i>

	- Развивать интерес к правилам безопасного поведения; - Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. - Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
Средний возраст	<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i> - Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. - Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. - Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. - Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. - Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю. <i>Развиваем ценностное отношение к труду</i> - Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. - Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). - Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. <i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i> - Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

	- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. - Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
Старший возраст	<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i> - Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. - Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении - Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. - Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. <i>Развиваем ценностное отношение к труду</i> - Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; - Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, - Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. <i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i> - Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Формы, способы, методы и средства реализации содержания программы:

Способы	Формы
Организация образовательной деятельности	Познавательные беседы, праздники и развлечения, музыкальные досуги, творческие задания, просмотр видео и мультфильмов. Игровые упражнения, дидактические игры, Поручения, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, игровые ситуации, совместный труд детей и взрослых, целевые прогулки. Сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры) народные игры. Экскурсии, наблюдения.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игровое упражнение. Совместная с воспитателем игра. Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Беседа. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность.
Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение, чтение. Проблемная, игровая обучающая ситуация. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Труд в уголке природы. Дежурства. Сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры.

Методы	Разнообразное общение и совместная деятельность воспитателя с детьми. Организация развивающих практических и игровых ситуаций совместной деятельности, обеспечивающих накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе. Сюжетно-ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир). Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей.
--------	--

	Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждения сопереживания героям.
Средства	• Общение взрослых и детей. • Культурная языковая среда. • Обучение родной речи в организованной деятельности. • Художественная литература. • Изобразительное искусство, музыка, театр. • Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Виды деятельности и культурные практики:

Игровая деятельность	Дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.
Коммуникативная деятельность	Организация свободного общения детей, освоение всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).
Познавательно-исследовательская деятельность	Игры-экспериментирование с различными предметами и материалами; Детские исследовательские проекты, создание портфолио.
Восприятие художественной литературы	Чтение произведений художественной литературы о людях, о своем государстве, о событиях общественной жизни, о нравственных качествах и поступках людей, о профессиях и труде.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Посильный детям труд по самообслуживанию, дежурства по группе, труд в природе.
Конструирование из разного материала	Общение с детьми и взрослым в процессе творческой деятельности; воспроизведение в творчестве элементов виденного; ручной труд как способ передачи эмоционального переживания.
Изобразительная деятельность	Отражение в творчестве своих чувств и переживаний по отношению к окружающим, близким людям, событиям из жизни, оценка результатов деятельности своей и других детей.
Музыкальная деятельность	Отражение в творчестве своих чувств и переживаний по отношению к культурному (музыкальному) наследию своего народа.
Двигательная деятельность	Общение в процессе подвижных игр, спортивных соревнований, создание атмосферы партнерства, единства, честного соперничества, сопереживание другим в победах и поражениях.

Культурные практики	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Детский досуг. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.
Традиции	Праздничные утренники, посвященные государственным праздникам (8 марта, 23 февраля, День защиты детей, День матери, Новый год и др.) Совместные с родителями мероприятия (спектакли, спортивные праздники, чаепития) Развлечения, связанные с народными традициями (Масленица и др.). Спортивный праздник «Малые олимпийские игры».
События	День семьи, День защиты детей

Аспекты образовательной среды:

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	Моделирование предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с рекомендациями программы «От рождения до школы».
характер взаимодействия со взрослыми	- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
характер взаимодействия с другими детьми	- позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья; - разрешение конфликтных ситуаций со сверстниками без ущемления достоинства всех сторон; - деятельность детей в группе сверстников;
система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	- поддержание положительной самооценки каждого ребенка;
Способы поддержки детской инициативы	- создание условий для свободного выбора детьми вида деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах

	деятельности; - создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценка индивидуального развития детей;
--	--

Формы взаимодействия с семьей:

- 1. Информационно-аналитические:** составление социологических паспортов семей, анкетирование, опросы.
- 2. Наглядно-информационные:** визитная карточка ДОУ, библиотека психолого-педагогической литературы для родителей, информационные стенды в группах, информационный стенд «Правила дорожного движения для малышей», информационный стенд «Безопасность дошкольников», сайт дошкольного учреждения.
- 3. Познавательные:** родительские собрания «Права детей», «Безопасность детей дома и на улице», индивидуальные консультации для родителей, беседы, день открытых дверей, фотовыставки: «Я и моя семья», «Моя родословная», «Дары осени», выставки совместного творчества детей и родителей, совместное создание снежных построек на зимнем участке.
- 4. Досуговые:** праздники и развлечения с участием родителей (8 марта, 23 февраля, Новый год и другие), совместные досуги – литературные вечера, семейные конкурсы, соревнования, творческие выставки, концерты, походы выходного дня, спектакли с участием родителей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, в том числе сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих.

Содержание образовательной работы с детьми в данной области направлено на решение следующих задач:

- Развить у детей интерес к окружающему, любознательность и познавательную мотивацию;
- Сформировать познавательные действия и основы становление сознания;
- Развить воображение и творческую активность;
- Сформировать у детей первичные представления о себе и других людях;
- Сформировать у детей первичные представления об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Сформировать у детей первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Сформировать у детей первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников:

Ранний возраст	- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. - Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. - Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. - Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. - Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).
Младший	- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей

возраст	к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами), - Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); - Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). - Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. - Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. - Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.
Средний возраст	- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. - Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам. - Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира. - Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. - Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. - Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. - Развивать элементарные представления о родном городе и стране. - Способствовать возникновению интереса к родному городу и

	стране.
Старший возраст	- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. - Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. - Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. - Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей - Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, - Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. - Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства. - Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. - Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. - Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Формы, способы, методы и средства реализации содержания программы:

Способы	Формы
Организация образовательной деятельности	Проблемно-поисковые ситуации. Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Игра-экспериментирование Развивающая игра. Экскурсия. Интегративная деятельность. Конструирование.

	Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Познавательные эвристические беседы. Проблемная ситуация. Досуг, КВН, проект. Труд в уголке природы, огороде, цветнике, целевые прогулки, экологические акции.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение. Чтение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор с детьми. Экскурсия. Проект. Интегративная деятельность. Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Экспериментирование. Проблемная ситуация. Моделирование.
Самостоятельная деятельность детей	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Игры с правилами. Наблюдение. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Моделирование. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.

Методы	Наблюдения, обследования предметов и явлений Экспериментирование. Дидактические игры, обогащающие представления о мире. Использование различных календарей. Моделирование. Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций. Знакомство с фотографиями и видеоматериалами. Коллекционирование. Изготовление поделок из природных материалов вместе с детьми; отражение своих представлений в разных видах изобразительной деятельности;
---------------	---

	оформление выставок.
Средства	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда. Обучение в организованной деятельности. Художественная литература. НОД по другим разделам программы.

Виды деятельности и культурные практики:

Игровая деятельность	Дидактические игры, обогащающие представления о мире, сюжетно-ролевые игры, игры-эксперименты.
Коммуникативная деятельность	Общение детей со сверстниками и взрослыми в ходе игровой деятельности, на занятиях, в режимные моменты.
Познавательно-исследовательская деятельность	Игры-экспериментирование с различными предметами и материалами; детские исследовательские проекты, коллекционирование.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение произведений художественной литературы о природе, о государстве, о явлениях в общественной жизни.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Посильный детям труд в природе, дежурства, поручения.
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Применение детьми в конструкторской и творческой деятельности своих знаний и представлений о свойствах различных материалов, преобразование форм, составление целого из частей, отсчитывание необходимого количества и т.д., воспроизведение в творчестве собственных представлений об окружающем мире.
Изобразительная деятельность	Применение в творчестве своих знаний сенсорных эталонов, пространственной ориентировки, знаний о природе, явлениях общественной жизни: знакомство с жанрами искусства, произведениями искусства.
Музыкальная деятельность	Знакомство с жанрами музыки, некоторыми произведениями музыкального творчества, национальной музыкой.
Двигательная деятельность	Знания о физических возможностях организма человека, о здоровье и условиях его сохранения и укрепления; закрепление ориентировки в пространстве, сенсорных эталонов.
Культурные практики	Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных, способов интеллектуальной. Развивающие игры,

	художественно-эстетического развития детей; - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценка индивидуального развития детей.
--	---

Формы взаимодействия с семьей:

Информационно-аналитические: составление социологических паспортов семей, анкетирование, опросы.

Наглядно-информационные: визитная карточка ДОУ, библиотека психолого-педагогической литературы для родителей, информационные стенды в группах, сайт дошкольного учреждения.

Познавательные: родительские собрания «Задачи и итоги образовательной работы за учебный год», «Развитие детского мышления, памяти и внимания», индивидуальные консультации для родителей, беседы, день открытых дверей, фотовыставки, выставки совместного творчества детей и родителей,

Досуговые: праздники и развлечения с участием родителей, совместные досуги – литературные вечера, походы выходного дня, семейные конкурсы, соревнования, творческие выставки, концерты, походы выходного дня, спектакли с участием родителей, музыкальные гостиные.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Содержание образовательной работы с детьми в данной области направлено на решение следующих задач:

- Сформировать у детей владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащать активный словарь детей;
- Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- Развивать речевое творчество детей;
- Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников: Задачи образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников:

Ранний возраст	- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками; - Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; - Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействия, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. - Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).
Младший возраст	- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. - Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. - Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. - Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. - Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. - Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. - Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
Средний возраст	- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. - Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. - Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

	- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. - Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий. - Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. - Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. - Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.
Старший возраст	- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. - Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. - Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. - Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. - Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. - Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. - Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. - Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Формы, способы, методы и средства реализации содержания программы:

Способы	Формы
Организация образовательной деятельности	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Сценарии активизирующего общения.

	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Имитативные упражнения, пластические этюды. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) по картине. Речевые задания и упражнения. Обучению пересказу литературного произведения Творческие задания. Литературные праздники, досуги, театр. Презентации проектов. Ситуативное общение. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Беседа, проблемная ситуация. Наблюдение. Проект. Подвижная игра с текстом. Отгадывание загадок. Труд. Разучивание стихов. Работа в книжном уголке.
Самостоятельная деятельность детей	Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Рассматривание иллюстраций. Игра-драматизация. Дидактическая игра. Проект. Свободное речевое общение.

Методы	Чтение (рассказывание) взрослого. Последующая беседа способствующая углублению восприятия литературного текста детьми. Рассматривание иллюстраций с последующим пересказыванием содержания. Составление рассказов по сюжетным картинкам, Составление описаний предметов по наглядности Моделирование — предметно-схематическое изображение в рисунках основного содержания литературного текста. Театрализованные игры: игры-драматизации и игры с фигурками разных видов настольного, стендового и кукольного театров с целью практикования детей в разных видах художественно-речевой и театрально-
--------	--

	игровой деятельности по текстам знакомых литературных произведений.
Средства	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда. Обучение родной речи в организованной деятельности. Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр. НОД по другим разделам программы.

Виды деятельности и культурные практики:

Игровая деятельность	Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Игры-упражнения, подвижные игры с закличками.
Коммуникативная деятельность	Обучение детей грамматически правильной речи в ходе игровой деятельности, на занятиях; в режимные моменты.
Познавательная-исследовательская деятельность	Обогащение словаря детей определениями, начальными научными понятиями.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение произведений художественной литературы и фольклорных произведений, знакомство со средствами выразительности речи, усвоение образца художественной, литературной речи.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Закрепление форм речевого взаимодействия с другими людьми, диалогической речи, понимания речи.
Конструирование из разного материала,	Обогащение словаря и закрепление в активной речи детей слов, обозначающих признаки, свойства, названия материалов, действий, результатов.
Изобразительная деятельность	Обогащение словаря и закрепление в активной речи детей слов, обозначающих признаки, свойства, названия материалов, действий, результатов. Создание образов из художественной литературы.
Музыкальная деятельность	Развитие слуха, дыхания, знакомство с музыкальным фольклором, певческое творчество.
Двигательная деятельность	Развитие жизненной емкости легких, ритмического дыхания, обогащение словаря детей спортивными терминами, упражнения в громкости (силе голоса), ритме речи.
Культурные практики	Совместные игры воспитателя и детей. Рассматривание иллюстраций, энциклопедий. Ситуации общения. Литературная гостиная. Детский досуг.
Традиции	Детские спектакли – драматизации, сольные и хоровые

События	выступления детей на праздниках и утренниках.
	Конкурс детских сказок.
	Конкурс чтецов.
	Спектакли, кукольные спектакли.

Аспекты образовательной среды:

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	Моделирование предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с рекомендациями программы «От рождения до школы»
Характер взаимодействия со взрослыми	- доброжелательное взаимодействие взрослого с ребенком в процессе усвоения родной речи; - образец культурной, грамматически правильной речи взрослого.
Характер взаимодействия с другими детьми	- позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья; - свободное речевое общение детей; - коллективная творческая речевая деятельность.
Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	- поддержание положительной самооценки каждого ребенка; - ценностное и бережное отношение к родному языку, к проявлениям родной культуры, фольклора.
Способы поддержки детской инициативы	- создание условий для свободного выбора детьми вида деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для свободного речевого выражения детьми своих чувств и мыслей; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; - создание условий для овладения культурными средствами речи; - организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценка индивидуального развития детей.

Формы взаимодействия с семьей:

Информационно-аналитические: составление социологических паспортов семей, анкетирование, опросы.

Наглядно-информационные: визитная карточка ДОУ, библиотека психолого-педагогической литературы для родителей, информационные стенды в группах.

Познавательные: родительские собрания «Права детей», «Безопасность детей дома и на улице», индивидуальные консультации для родителей, беседы, день открытых дверей.

Досуговые: праздники и развлечения с участием родителей, совместные досуги – литературные вечера, походы выходного дня, семейные конкурсы, соревнования, творческие выставки, концерты, походы выходного дня, спектакли с участием родителей, участие в конкурсах.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Введение детей в мир искусства, формирование у них способности к творческому самовыражению.

Содержание образовательной работы с детьми в данной области направлено на решение следующих задач:

- Развить у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Познакомить детей с произведениями музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений;
- создать условия для самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников:

Ранний возраст (дети от 1,5 -3 лет)

- ✓ Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- ✓ Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- ✓ Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать

замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

- ✓ Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
- ✓ Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Младший возраст (дети 3 – 4 лет)

Изобразительное искусство

- ✓ Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- ✓ Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- ✓ Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- ✓ Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- ✓ Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- ✓ Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Художественная литература

- ✓ Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- ✓ Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

- ✓ Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- ✓ Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- ✓ Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Музыка

- ✓ - Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- ✓ - Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- ✓ - Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Средний возраст (дети 4 - 5 лет)

Изобразительное искусство

- ✓ Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- ✓ Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- ✓ Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- ✓ Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- ✓ Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- ✓ Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение

изобразительных техник.

- ✓ Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- ✓ Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Художественная литература

- ✓ - Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- ✓ - Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- ✓ - Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- ✓ - Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- ✓ - Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Музыка

- ✓ - воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- ✓ - развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- ✓ - развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- ✓ - развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- ✓ - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- ✓ - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- ✓ - стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Старший возраст (дети 5 - 6 лет)

Изобразительное искусство

- ✓ - Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- ✓ - Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- ✓ - Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- ✓ - Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- ✓ - Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- ✓ - Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- ✓ - Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература

- ✓ - Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- ✓ - Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- ✓ - Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- ✓ - Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- ✓ - Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Музыка

- ✓ - Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- ✓ - Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- ✓ - Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- ✓ - Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- ✓ - Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- ✓ - Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- ✓ - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- ✓ - Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации содержания программы:

Способы	Формы
Организация образовательной деятельности	Занятия изобразительной деятельностью. Изготовление украшений, подарков, декораций, атрибутов. Экспериментирование (со звуками, материалами). Восприятие произведений искусства (рассматривание)

	картин, скульптур, прослушивание музыкальных произведений). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства. Проектная деятельность. Шумовой оркестр. Совместное пение. Музыкальные и ритмические упражнения.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение и рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра, игровое упражнение. Проблемная ситуация. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). Создание коллекций. Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. Разучивание музыкальных игр и танцев. Музыкально-дидактическая игра.
Самостоятельная деятельность детей	Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. Концерт-импровизация. Самостоятельная деятельность в музыкально-театральном уголке.

Методы	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод эстетического убеждения. Метод сенсорного насыщения. Метод эстетического выбора направленный на формирование эстетического вкуса; Метод разнообразной художественной практики. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). Метод творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
---------------	---

Средства	Метод эвристических и поисковых ситуаций.
	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда. Обучение родной речи в организованной деятельности. Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр. НОД по другим разделам программы

Виды деятельности и культурные практики:

Игровая деятельность	Дидактические и сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, музыкально-дидактические игры.
Коммуникативная деятельность	Общение детей в процессе коллективного творчества. Устное творчество. Формулирование своих эмоций от просмотра произведений искусства.
Познавательно-исследовательская деятельность	Обогащение опыта детей в использовании различных средств, материалов, способов творчества.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Использование знакомых элементов фольклора, литературной выразительности в собственном творчестве. Отражение в собственном творчестве впечатлений от прочитанных произведений, передача образов в собственном представлении.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Создание эстетически привлекательных поделок для себя и других людей.
Конструирование из разного материала,	Непосредственное закрепление навыков создания продуктов творчества.
Изобразительная деятельность	Непосредственное закрепление навыков создания продуктов творчества, по образцу, по представлению.
Музыкальная деятельность	Развитие музыкального творчества, певческих навыков, ритмических и танцевальных движений.
Двигательная деятельность	Использование в подвижных играх закличек, потешек из народного фольклора. Музыкально-подвижные игры с элементами танца, музыкальным сопровождением.
Культурные практики	Творческие мастерские. Детский досуг.
Традиции	Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце», «Милой мамочки портрет» Конкурс чтецов.
События	Участие в конкурсах детских рисунков районного уровня. 1 октября – международный день музыки 7 мая – 175 лет со дня рождения П.И.Чайковского

Аспекты образовательной среды:

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	Моделирование предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с рекомендациями программы «От рождения до школы»
Характер взаимодействия со взрослыми	- доброжелательное взаимодействие взрослого с ребенком; - сотворчество, совместные переживания от общения с произведениями искусства; - уважение к авторскому видению образа, созданного ребенком.
Характер взаимодействия с другими детьми	- позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья; - коллективная творческая деятельность, - сопереживание друг другу в успехе и на пути к нему.
Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	- поддержание положительной самооценки каждого ребенка; - ценностное и бережное отношение к родному языку, к проявлениям родной культуры, фольклора, отечественного искусства.
Способы поддержки детской инициативы	- создание условий для свободного выбора детьми вида деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для свободного выражения детьми своих чувств и мыслей в творчестве; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; - создание условий для овладения способами самовыражения в творческой деятельности; - поддержка спонтанной игры и творческой деятельности детей, ее обогащение, обеспечение времени и пространства; - оценка индивидуального развития детей.

Формы взаимодействия с семьей:

Информационно-аналитические: составление социологических паспортов семей, анкетирование, опросы.

Наглядно-информационные: визитная карточка ДОУ, библиотека психолого-педагогической литературы для родителей, информационные стенды в группах, стенд «Наше творчество», сайт дошкольного учреждения.

Познавательные: родительские собрания, индивидуальные консультации для родителей, беседы, день открытых дверей, выставки совместного творчества детей и родителей, участие в конкурсах.

Досуговые: праздники и развлечения с участием родителей, совместные досуги – литературные вечера, походы выходного дня, семейные конкурсы, соревнования, творческие выставки, концерты, спектакли с участием родителей.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: Введение детей в мир искусства, формирование у них способности к творческому самовыражению.

Содержание образовательной работы с детьми в данной области направлено на решение следующих задач:

- Создать условия для формирования у детей двигательного опыта в деятельности, связанной с выполнением различных упражнений и основных движений, направленных на развитие физических качеств;
- Обеспечить охрану жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем детского организма;
- Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- Формировать целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере;
- Формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни, закреплять в поведении детей его элементарные нормы и правила (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников: Задачи образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников:

Ранний возраст	- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. - Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. - Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. - Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. - Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.
Младший возраст	- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. - Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости; - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя; - Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками. - Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
Средний возраст	- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. - Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость. - Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа

	жизни -Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
Старший возраст	- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. - Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях; - Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; - Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений; - Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость-координацию движений. - Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. - Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту - Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. - Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Формы, способы, методы и средства реализации содержания программы:

Способы	Формы
Организация образовательной деятельности	Физкультурное занятие: сюжетно-игровые, тематические, классические. Спортивные и физкультурные досуги. Физкультурные праздники. Спортивные состязания. Физминутки, динамические паузы.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утренняя гимнастика. Подвижные и малоподвижные игры, организуемые воспитателем. Соревнования и спортивные игры на прогулке. Индивидуальная работа воспитателя с детьми. Гимнастика после дневного сна. Проектная деятельность.
Самостоятельная	Двигательная активность в течение дня.

деятельность детей	Подвижные и малоподвижные игры в группе, на прогулке. Самостоятельные спортивные игры и упражнения. Подражательные движения.
--------------------	--

Методы	Привлечение внимания ребенка к физическим упражнениям. Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами. Использование специальных подводящих упражнений. Развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов. Организация подготовительного периода, направленного на развитие физических качеств у детей перед обучением технике наиболее сложных основных движений. Беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста. Дидактические игры, моделирующие структуру основного движения, общеразвивающего упражнения. Изобразительная деятельность, позволяющая детям в рисунке отразить свое отношение к физической культуре, свои интересы.
Средства	Общение взрослых и детей. Здоровьесберегающая среда. Обучение в организованной деятельности. Художественная литература. НОД по другим разделам программы.

Виды деятельности и культурные практики:

Игровая деятельность	Дидактические, подвижные и спортивные игры, игры-упражнения.
Коммуникативная деятельность	Общение детей в процессе двигательной активности. Умение договариваться в командных играх.
Познавательно-исследовательская деятельность	Осознание и познание своих физических возможностей. Представление о здоровье, здоровом образе жизни. Представление о спорте как явлении общественной жизни.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Использование маленьких литературных произведений во время подвижных игр, соревнований с целью создания положительного эмоционального состояния ребенка в процессе двигательной активности.
Самообслуживание	Физический труд на участке, осознание полезности

и элементарный бытовой труд	труда, одобрения физических усилий.
Конструирование из разного материала,	Развитие таких качеств, как глазомер, точность, ориентировка в пространстве.
Изобразительная деятельность	Закрепление положительного отношения к спорту, здоровому образу жизни в детском творчестве.
Музыкальная деятельность	Развитие таких качеств, как чувство ритма, выносливость, скорость в музыкально-ритмических движениях.
Двигательная деятельность	Удовлетворение потребности каждого ребенка в двигательной активности.
Культурные практики	Совместные и самостоятельные подвижные игры. Детский досуг. Веселые старты.
Традиции	«Неделя здоровья» Малые олимпийские игры Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» Турнир по шашкам. Спортивно-оздоровительные пешие прогулки.
События	Праздник, посвященный зимним видам спорта.

Аспекты образовательной среды:

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	Моделирование предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с рекомендациями программы «От рождения до школы».
Характер взаимодействия со взрослыми	- доброжелательное взаимодействие взрослого с ребенком; - сотрудничество, совместные переживания в играх и соревнованиях; - учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.
Характер взаимодействия с другими детьми	- позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья; - коллективная деятельность, командные игры, соревнования; - сопереживание друг другу в успехе и на пути к нему.
Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	- поддержание положительной самооценки каждого ребенка; - ценностное и бережное отношение к своему здоровью, к здоровью окружающих.
Способы	- создание условий для свободного выбора детьми вида

поддержки детской инициативы	деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для участия детей в подвижных играх, спортивных мероприятиях; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в организации подвижных игр; - создание условий для овладения основными движениями, способами выполнения упражнений; - поддержка спонтанной двигательной активности детей, ее обогащение, обеспечение времени и пространства; - оценка индивидуального развития детей.
------------------------------------	---

Формы взаимодействия с семьей:

Информационно-аналитические: составление социологических паспортов семей, анкетирование, опросы.

Наглядно-информационные: визитная карточка ДОУ, библиотека психолого-педагогической литературы для родителей, информационные стенды в группах, информационный стенд «Безопасность дошкольников», стенд для родителей, сайт дошкольного учреждения.

Познавательные: родительские собрания «Как сберечь здоровье ребенка до школы», «Безопасность детей дома и на улице», индивидуальные консультации для родителей, беседы, день открытых дверей, фотовыставки.

Досуговые: праздники и развлечения с участием родителей, совместные досуги, спортивные соревнования.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса

2.2.1. Экологическое образование и формирование основ экологической культуры у старших дошкольников.

Природа, окружающая наших детей с первых лет жизни, является самым открытым и понятным ребенку источником информации, объектом для наблюдений и размышлений, средством развития духовно-нравственных качеств, эстетического вкуса. В связи с этим экологическое образование, его средства, прямое взаимодействие детей с объектами окружающей природы определены педагогическим коллективом как направление деятельности в решении задач познавательно-речевого развития дошкольников. Углубленная работа по экологическому образованию организована с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) на основе программы «Юный эколог» (Автор – С.Н.Николаева).

Программа «Юный эколог» рассматривает экологическое образование как новое направление дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного – ознакомления детей с природой. Цель программы – формирование у детей осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их

непосредственное окружение в этот период жизни. Осознанно-правильное отношение вырабатывается при условии тесного контакта и различных форм взаимодействия ребенка с растениями и животными. Основной способ экологического образования – это познание детьми живого во взаимосвязи со средой обитания и выработка на этой основе правильных форм взаимодействия с ним. Программа предусматривает широкое использование разнообразной практической деятельности детей в вопросах изучения и охраны окружающей среды. Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий. Оно может уточняться в соответствии с местными природными и климатическими условиями и отражает:

- системное строение природы;
- понятие "живое" как основа экологического образования;
- единство живой и неживой природы;
- приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону;
- единство человека и природы как основы экологического сознания.

Программа «Юный эколог» обеспечивает преемственность с обучением в начальной школе по курсам «Окружающий мир» и «Природа».

Цель программы - формирование основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Задачи:

<i>Задачи экологического образования</i>	<i>Интегративные задачи</i>
Формирование основ экологического сознания	Развитие познавательной активности через наблюдения, предметы для опытно-поисковой работы, природные материалы и т.д.
Формирование практических навыков и умений по уходу за живыми существами и некоторых способов охраны природы;	Развитие интеллектуальных способностей через разрешение проблемных ситуаций, проведение элементарных опытов (с водой, снегом, магнитами, стеклом и пр.), самостоятельный поиск ответов на возникающие вопросы.
Формирование осознанно – правильного отношения и бережливости к природе Вятского края;	Воспитание умения самостоятельно применять доступные способы познания (сравнение, измерение, классификацию) с целью осознания зависимостей между объектами живой и неживой природы, явлениями природы; строить простые высказывания о сущности наблюдаемого явления природы;
Расширение и обобщение знаний детей об основах ЗОЖ безопасной жизнедеятельности	Обогащать представления детей о мире.

Задачи образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников:

Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
- Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей. - Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.). - Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности. - Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями. - Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.	- Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). - Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы. - Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности. - Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в

	элементарную природоохранную деятельность. - Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира. - Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки
--	--

Формы, способы, методы и средства реализации содержания программы:

Способы	Формы
Организация образовательной деятельности	- Непосредственно образовательная деятельность (фронтальная) 1 раз в неделю по 20-30 минут (в содержании образовательной области «Познавательное развитие»); - Индивидуальные занятия с детьми, имеющими низкий уровень развития экологических представлений под руководством воспитателя - Экспериментирование и упражнения детей в Зимнем саду, в уголке природы, в игровом пространстве группы
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	- Наблюдения, - чтение книг о природе - дежурства в уголке природы
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельные игры, экспериментирование и упражнения детей

Методы	наблюдения за природными объектами и явлениями природы, игровое моделирование и экспериментирование, проблемно-игровые ситуации, труд в природе, рассматривание иллюстраций, художественных картин, просмотр видеофрагментов, чтение художественной литературы о природе.
Средства	Общение взрослых и детей. Экологическая среда в помещениях и на территории. Местные природные факторы Обучение в организованной деятельности. Художественная литература.

	Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы
--	---

Виды деятельности и культурные практики:

Игровая деятельность	Дидактические игры и упражнения,
Коммуникативная деятельность	Общение детей в процессе игровой деятельности, наблюдений, экспериментирования.
Познавательно-исследовательская деятельность	Наблюдения, изучение, экспериментирование с объектами природы, ведение календарей природы
Восприятие художественной литературы и фольклора	Использование литературных произведений с целью создания положительного эмоционального состояния ребенка, пробуждения бережного отношения к живым организмам, знакомства с особенностями жизни животных, птиц и др.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Посильный труд в природе, помощь взрослым в зимнем саду, в уголке природы, проведение природоохранных акций
Конструирование из разного материала,	Составление схем взаимодействия организмов, усвоение свойств природных материалов при изготовлении поделок
Изобразительная деятельность	Отражение собственного отношения к природе, создание природоохранных плакатов, листовок
Музыкальная деятельность	Передача образов природы в музыкальной деятельности, праздники, посвященные природе.
Двигательная деятельность	Удовлетворение потребности каждого ребенка в двигательной активности
Культурные практики	Творческие мастерские Проектная деятельность Совместные настольно-дидактические игры Ситуации общения и накопления положительного опыта взаимодействия с природой Совместный труд в уголке природы (в зимнем саду)
Традиции	Природоохранные акции «Встречаем птиц», «Чистые улицы нашего поселка», «Птичья столовая» Пешие прогулки по большой экологической тропе
События	Внесение новых обитателей Зимнего сада Детская экологическая конференция «Детские природоохранные проекты»

Аспекты образовательной среды:

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	Моделирование предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с рекомендациями программы «Юный эколог»
--	--

Характер взаимодействия со взрослыми	- доброжелательное взаимодействие взрослого с ребенком; -сотрудничество, совместное экспериментирование, наблюдения,
Характер взаимодействия с другими детьми	- позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья; - коллективная деятельность в природоохранных акциях.
Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	- поддержание положительной самооценки каждого ребенка; - ценностное и бережное отношение к природе
Способы поддержки детской инициативы	- создание условий для свободного выбора детьми вида деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для участия детей в подвижных играх, спортивных мероприятиях; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в организации подвижных игр; - создание условий для овладения основными движениями, способами выполнения упражнений; - поддержка спонтанной двигательной активности детей, ее обогащение, обеспечение времени и пространства; - оценка индивидуального развития детей;

Формы взаимодействия с семьей:

Информационно-аналитические: анкетирование, опросы.

Наглядно-информационные: мини-библиотека, информационные стенды, сайт ДОУ.

Познавательные: родительские гостиные, родительские собрания, конференции, консультации, беседы, диспуты, устные журналы, экскурсии, дни открытых дверей, совместные с детьми природоохранные акции, фотовыставки.

Досуговые: праздники, совместные досуги, акции, семейные конкурсы, соревнования, выставки, концерты, походы выходного дня,

2.2.2. Подготовка старших дошкольников к обучению в начальной школе и обеспечение детям равных стартовых возможностей для продолжения образования.

Как показывает мониторинг, очень важной составляющей социального заказа на услуги дошкольного образования является качество подготовки выпускников ДОО к продолжению обучения в начальной школе. Успеваемость детей в начальных классах является одним из основных показателей эффективности работы детского сада со старшими дошкольниками. Поэтому в дошкольном учреждении ведется систематическая подготовка старших воспитанников (6-7 лет) к обучению грамоте по методике, разработанной авторским коллективом под руководством Л.Е.Журовой (Методическое пособие «Обучение дошкольников грамоте» под ред. Л.Е.Журовой, утверждено Министерством общего и профессионального образования РФ (2002 г.).

Цель: Формирование у детей навыков и умений, необходимых для успешного овладения грамотностью, объединение усилий дошкольного учреждения и семьи независимо от формы получения ребенком дошкольного образования

Задачи образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников:

- Обогащать опыт сотрудничества детей и взрослых,
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, стремления стать школьником.
- Развивать сенсорную культуру
- Совершенствовать чувственный опыт ребенка в области русского языка
- Формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения грамотой:
- Формировать основы учебной деятельности: умения ориентироваться и применять систему правил, необходимых для плодотворной учебной работы.

Виды деятельности и культурные практики:

Игровая деятельность	Дидактические игры и упражнения,
Коммуникативная деятельность	Развитие умения вслушиваться в звучание речи, выбирать точные по смыслу слова, понимать смысл заданий и вопросов
Познавательно-исследовательская деятельность	развитие мышления: операций анализа и синтеза, сравнения и обобщения и др., развитие умений наблюдать, сравнивать и обобщать явления языка, использовать условно-знаковую систему.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие связной речи, умения подбирать близкие по смыслу слова, различать слова, близкие по звучанию

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Развитие умения организовать рабочее место
Конструирование из разного материала,	Развитие умения составлять схемы слов, подбирать слова по схемам, моделировать предложения
Изобразительная деятельность	Уточнение и закрепление сенсорных эталонов Ориентировка в пространстве и на листе бумаги
Музыкальная деятельность	Создание благоприятного эмоционального фона
Двигательная деятельность	Развитие мелкой моторики Обучение правильному чередованию видов деятельности, профилактика утомления
Культурные практики	Самостоятельные интеллектуальные тренинги (работа в развивающих тетрадах, раскрасках)
Традиции	Участие в конкурсах для выпускников ДОУ («Умники и умницы»)

Аспекты образовательной среды:

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	Моделирование предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с рекомендациями программы
Характер взаимодействия со взрослыми	- доброжелательное взаимодействие взрослого с ребенком; -сотрудничество, совместное экспериментирование, проектная деятельность,
Характер взаимодействия с другими детьми	- позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья; - Честное соперничество в конкурсах.
Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	- поддержание положительной самооценки каждого ребенка; - ценностное и бережное отношение к родному языку
Способы поддержки детской инициативы	- создание условий для свободного выбора детьми заданий разного уровня сложности; - создание условий для участия детей в мероприятиях; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в организации игр, в усвоении букв и звуков родного языка; - создание условий для овладения основными способами анализа звукового состава речи;

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение начальная
общеобразовательная школа с.Быково Куменского района Кировской области

Утверждаю

Директор МКОУ НОШ
с. Быково

Прокашева О.М.

Протокол педсовета № 2
от 31.08.2023

Основная образовательная программа дошкольного образования РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ

Муниципального казенного
общеобразовательного учреждения
начальная общеобразовательная школа с.Быково
Куменского района Кировской области
на 2023 -2024 учебный год.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Обязательная часть Программы	5
1.2.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.2.2. Принципы и подходы образовательной программы	6
1.2.3. Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательного учреждения, значимые для разработки и реализации обязательной части образовательной программы.	7
1.2.4. Планируемые результаты освоения обязательной части программы	20
1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	32
1.3.1. Цель и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	32
1.3.2. Принципы и подходы к реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	34
1.3.3. Характеристики особенностей образовательной деятельности в дошкольном учреждении, значимые для разработки и реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса	34
1.3.4. Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательного процесса	35
1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.	35

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание обязательной части образовательной программы в соответствии с направлениями развития детей	36
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	37
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	45
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	51
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	57
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	66
2.2. Содержание образовательной деятельности в части образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса	71
2.2.1. Экологическое образование и формирование основ экологической культуры у старших дошкольников.	71
2.2.2. Подготовка старших дошкольников к обучению в начальной школе и обеспечение детям равных стартовых возможностей для продолжения образования.	77

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Организация образовательной деятельности по реализации обязательной части Программы
 - 3.1.1. Организация режима пребывания и образовательной деятельности детей в образовательном учреждении. 79
 - 3.1.2. Материально-техническое обеспечение реализации программы 86
 - 3.1.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 86
- 3.2. Организация реализации части образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса
 - 3.2.1. Организация вариативных форм пребывания детей в образовательном учреждении 92
 - 3.2.2. Материально-техническое обеспечение реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса 92
 - 3.2.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания части программы, формируемой участниками образовательного процесса 93
- 3.3. Особенности традиций дошкольного учреждения 94
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 94

4. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Малышок» с. Быково Куменского района Кировской области разработана на основе **нормативно-правовой документации**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.3049-13. Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014;

Предметом деятельности учреждения является реализация образовательной программы дошкольного образования детей в разновозрастной группе.

Содержание образовательного процесса (обязательной части) выстроено в соответствии с **Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»** (авторский коллектив под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2011г.)

Приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения являются создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; подготовка детей к обучению в начальной школе и обеспечение детям равных стартовых возможностей для продолжения образования.

В соответствии с этим содержание Основной образовательной программы дошкольного образования дополнено парциальными программами :

- Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Н. Князева, Н. Н. Авдеева
- Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог». Автор: Николаева С.Н. одобрена Экспертным советом Министерства общего среднего и профессионального образования РФ.

- Программа художественно-эстетического цикла «Конструирование и ручной труд в детском саду». Автор Л. В. Куцакова
- Занятия по развитию речи в детском саду. Под ред. О.С. Ушаковой. Авторская программа и конспекты занятий (1993 г.)
- Программа и конспекты занятий по формированию элементарных математических представлений «Математические ступеньки» Е. В. Колесниковой.

1.2. Обязательная часть Программы (целевой раздел)

1.2.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на создание условий для развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Цель Программы: полноценное развитие физических, интеллектуальных, личностных качеств воспитанников, их творческих способностей и духовно-нравственных ориентиров, а также развитие предпосылок учебной деятельности с учетом региональных особенностей и потребностей семьи и общества.

Задачи Программы:

- 1) Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- 2) Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) создать условия для объединения обучения и воспитания дошкольников в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать основы общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;

- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования различной направленности образовательного процесса с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2.2. Принципы и подходы образовательной программы определены Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и главной целью комплексной программы «От рождения до школы», которая предполагает обеспечение всестороннего развития ребенка в дошкольный период (интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного) через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду. В основе реализации Программы лежат **культурологический, деятельностный и личностный подходы** к развитию ребенка, которые предполагают:

- *принцип развития и поддержки* - направленность на полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- *принцип индивидуальности* - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- *принцип сотрудничества* - развивающего взаимодействия и сотрудничества в совместной деятельности педагогов, детей и родителей;
- *принцип субъектности* - признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- *Сотрудничество с семьей*;
- *принцип культурологизации* – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- *принцип развития в деятельности* - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- *принцип ситуативности* - учёт ведущего вида деятельности в организации процесса образования детей, возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- *принцип преемственности* - обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа предусматривает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста; определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач образования детей дошкольного возраста; строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

1.2.3. Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников образовательного учреждения, значимые для разработки и реализации обязательной части образовательной программы.

МКДОУ д/с «Малышок» с. Быково – детский сад общеразвивающего вида. В соответствии с Уставом, содержание образовательной деятельности осуществляется с детьми в возрасте от 1.5 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности по примерной общеобразовательной программе дошкольного образования, предусматривающей пять образовательных областей.

В 2013 – 2014 учебном году в ДОУ работает 1 разновозрастная группа. Общее число воспитанников – 17 детей в возрасте от 1,5 до 7-ми лет. Режим работы группы 9-ти часовой (с 7.30 до 16.30).

Детей с ограниченными возможностями здоровья в числе воспитанников нет.

Возрастная характеристика детей раннего возраста (1,5 до 2 лет)

Совершенствуется строение и функции внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. У малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить

предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной). Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему.

Второй год жизни — *период интенсивного формирования речи*. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни *способность обобщения*. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом. Активный словарь к полутора годам равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. После полутора лет ребенок чаще всего

воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, н*), задние небоязычные (*з, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется *самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании*. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». *Общение* со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш

ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать *совершенствование основных движений*, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастная характеристика детей раннего возраста (2-3 лет).

На третьем году жизни *дети становятся самостоятельнее*. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и

орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели,

которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности *продолжает развиваться понимание речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который *начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых*. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками*. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине *третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями*. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются *зрительные и слуховые ориентировки*, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух*. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости

и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастная характеристика, детей младшего возраста (3-4 лет).

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте *начинает развиваться воображение*, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. *Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. *Начинает развиваться самооценка*, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. *Продолжает развиваться также их половая идентификация*, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика детей среднего возраста (4-5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются *ролевые взаимодействия*. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона

изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста *восприятие детей становится более развитым.* Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен

удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика детей старшего возраста (5-6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. *Игровое взаимодействие* сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться *образное мышление*. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться *устойчивость, распределение, переключаемость внимания*. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой репродуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться *восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается *образное мышление*, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться *навыки обобщения и рассуждения*, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников *продолжает развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2.4. Планируемые результаты освоения обязательной части программы

Планируемые результаты освоения программы разработаны на основе целевых ориентиров дошкольного образования, которые предусматривают развитие личностных качеств, мотивации и способностей выпускника ДООУ в различных видах деятельности в каждой образовательной области, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Промежуточные результаты освоения программы раскрывают динамику формирования характеристик развития воспитанников в каждый возрастной период дошкольного детства.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательных областей в раннем дошкольном возрасте (1,5-3 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Познавательное развитие

- Различает основные формы деталей строительного материала.

- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
- Может образовать группу из однородных предметов.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.
- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Речевое развитие

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Физическое развитие

- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Художественно-эстетическое развитие

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.
- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательных областей в младшем дошкольном возрасте (3 – 4 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Познавательное развитие

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Речевое развитие

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Физическое развитие

- Замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых.
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Художественно-эстетическое развитие

Рисование.

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация.

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыка

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательных областей в среднем дошкольном возрасте (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.
- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Речевое развитие

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Физическое развитие

- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Художественно-эстетическое развитие

Рисование.

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка

- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательных областей в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.
- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

Речевое развитие

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Физическое развитие

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
- Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Художественно-эстетическое развитие

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Итоговые результаты освоения программы раскрывают характеристики развития ребёнка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы на этапе завершения дошкольного образования раскрыты в **Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования**. Они предполагают следующее:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома. Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. Воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. Как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту.

4. Здоровье ребенка. Раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка. Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения.

6. Ребенок на улице. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила.

Задачи:

- учить самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт;
- формировать представление об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений; формировать способность быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий;
- воспитывать ответственность за свои поступки.

1.3.2. Принципы и подходы к реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация данной части образовательной программы осуществляется в единстве с обязательной частью, на основе *культурологического, деятельностного и личностного подходов* к развитию ребенка. Наиболее значимыми в этой части образовательной деятельности являются следующие положения:

- первоочередное использование ближайшего природного окружения
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.
- *принцип индивидуальности* - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка;
- *принцип сотрудничества* - развивающего взаимодействия и сотрудничества в совместной деятельности педагогов, детей и родителей;
- партнерство с семьей;
- *принцип преемственности* - обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.3.3. Характеристики особенностей образовательной деятельности в дошкольном учреждении, значимые для разработки и реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса.

1) Социологическая характеристика семей воспитанников.

Услугами дошкольного учреждения пользуются семьи, проживающие в с. Быково. Большинство родителей работают в сельском хозяйстве СПК «Красное знамя». Из числа воспитанников дошкольного учреждения: детей-сирот – 0; детей-инвалидов – 0; детей русской национальности – 17 (100%); девочек – 12 (70,6%). Всего услугами дошкольного учреждения пользуются

12 семей. Из них: полные – 9, неполные – 6, многодетные – 4, малообеспеченные – 4. Родителей всего 24, в том числе инвалидов – 2, беженцев – 0; служащие – 3, рабочие – 14, предприниматели – 1, неработающие – 5.

В связи с относительно невысоким уровнем благосостояния молодых родителей среди них не практикуется семейное образование детей раннего возраста. Большинство родителей выражают потребность в услугах дошкольного учреждения для детей с двух лет.

2) *Природно-климатические и географические условия:* Дошкольное учреждение находится в сельской местности.

1.3.4. Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательного процесса

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы в части, формируемой участниками образовательного процесса, включают знания и умения ребенка в области **экологического образования** и интегративные личностные качества, необходимые для продолжения образования ребенка в возрасте 7 лет:

1) Экологическое образование

ребенок владеет разнообразными знаниями об окружающем мире, о живой и неживой природе, о разнообразии флоры и фауны, о погодных явлениях;

ребенок имеет представления об основных механизмах роста и развития растений и живых организмов, взаимодействия объектов природы, об отдельных особенностях организма человека;

ребенок владеет навыками бережного взаимодействия с природными объектами, безопасного поведения в природе;

ребенок осознает роль человека в природе, необходимость бережного отношения к природе;

ребенок владеет основными необходимыми навыками здорового образа жизни, имеет представления о здоровье человека и способах его сохранения;

ребенок знает некоторые факты из истории своего села, развития в нем лечебно-профилактической деятельности.

2) Подготовка к обучению по программе начального образования

ребенок владеет необходимыми навыками учебной деятельности (умеет слушать, выполнять учебное задание, осуществлять самоконтроль и самооценку результата);

ребенок умеет действовать самостоятельно и в коллективе, может планировать порядок своих действий для выполнения задания;

ребенок владеет навыками, необходимыми для обучения грамоте (у него развит фонематический слух, умеет вычленять звуки в слове, определять их порядок);

1.2.1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Система мониторинга детского развития обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения

Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. Она включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа, критериально-ориентированного тестирования. Используются как низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) так и высоко формализованные (тесты, срезы, эксперименты и др.) методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг проводится два раза в год и в достаточной мере обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга, методы диагностики, цель, описание процедуры организации и проведения предусмотрено Программой «От рождения до школы» и соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования. Более подробно содержание, методы, цели и критерии диагностики представлены в Программе «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2011г.).

Педагогическая диагностика осуществляется с помощью наблюдений за детьми во время обычных видов деятельности в детском саду и включает в себя:

- сбор информации,
- регистрацию полученных данных,
- интерпретацию полученных результатов.

Основными методами сбора информации являются:

- систематическое структурированное наблюдение, которое отличается от обычного наблюдения, прежде всего тем, что имеет конкретную цель,
- получение от детей ответов,
- сохранение продуктов детской деятельности,
- беседы с родителями и обследование условий жизни ребёнка в семье.

На основе полученной информации строятся взаимоотношения с ребёнком, разрабатывается индивидуальный маршрут развития.

Мониторинг физического развития и здоровья дошкольников проводится по результатам профилактического врачебного осмотра.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание обязательной части образовательной программы в соответствии с направлениями развития детей

Целостность педагогического процесса в МКДОУ д/с «Малышок» с. Быково обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной